

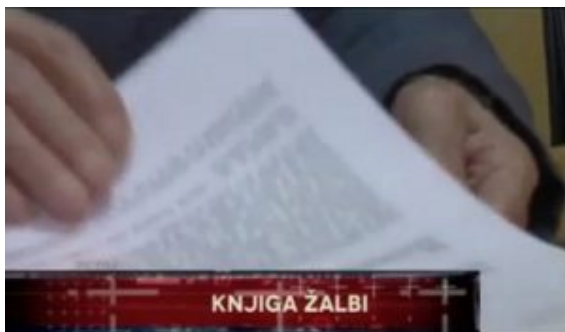
NVO „35mm“, Narativni izvještaj 2016

NVO „35mm“ je 2016. godine uglavnom bila fokusirana na tri oblasti:

1. Borba za ljudska prava kroz TV emisiju „Knjiga žalbi“, koju je prenosio Javni servis RTVCG
2. Promovisanje tolerancije u svakodnevnom životu , sjećanjem na Holokaust, kroz „Festival tolerancije“;
3. Podršku marginalizovanim grupama u crnogorskom društvu , radi ostvarivanja ljudskih prava i sloboda, koje već imaju kao radnici, pacijenti i potrošači, kroz projekat „Marginalizovani od sistema: Ne više“ i
4. Istraživanje o tome kako mladi ljudi i omladinski rad mogu da imaju koristi od autentičnog omladinskog dokumentarca, kroz projekat “Balkan bez mržnje“.

TV emisija „Knjiga žalbi“

Deveta sezona jedinstvenog proizvoda – TV emisija „Robin Hud“ uspješno je završila 2015. godinu, tako da je ova franšiza dobila uspješan spin of – „Knjigu žalbi“. Prošle godine, „Knjiga žalbi“ dokazala je posvećenost Građaninu i rješavanju problema u formi polučasovne emisije, koja je, kao i prethodna, svake sedmice bila uspješan medijator između onih građana koji su predstavili probleme i institucija.



Tokom 2016. godine, emisija „Knjiga žalbi“ bila je fokusirana na teme of javnog interesa, koje su bile vezane za evropske integracije Crne Gore, naročito za vladavinu prava. Kroz specifične i pojedinačne slučajeve koji su bili predstavljeni javnosti, „Knjiga žalbi“

podržala je građane da bi dobili prava koja imaju u oblastima poput zapošljavanja, sudstva, životne sredine, zdravstva, potrošnje i trgovine, itd. Emisija je predstavila 19 priča poput onih o radnicima kompanije „Mašino-promet“, zbog neisplaćenih plata, o radnicima firme „Beds industri“ zbog bankrotstva firme, i radnika kompanije „Mermer“, koji je zadobio povrede na poslu i nakon toga imao probleme sa isplata nadoknada. „Knjiga žalbi“ takođe je rješavala slučajeve vezane za prava djece sa smetnjama u razvoju, prava novinara i uslove rada u crnogorskim medijima, situaciju u crnogorskim porodilištima, pravo na pravično suđenje, pravo na zaštitu životne sredine, prava potrošača, pacijenata, itd. Emisija je takođe predstavila slučajeve diskriminacije osoba na osnovu roda, pola, nacionalnosti, itd.

Emisija „Knjiga žalbi“ bila je i glas civilnog sektora, kroz izvještavanje i prezentacije projekata, aktivnosti ili inicijative NVO-a, vezano za teme koje smo istraživali.

„Festival tolerancije“

U saradnji sa organizacijom Jevrejski filmski festival Zagreb, NVO „35mm“ organizovala je „Festival tolerancije“, koji je održan u KIC-u „Budo Tomović“ u periodu od 30. maja do 1. juna 2016.

„Festival tolerancije“ bio je zamišljen kao filmski festival sa bogatim propratnim programom u kom je bilo uključeno prikazivanje filmova, tematske izložbe, predavanja i diskusije u cilju sjećanja na Holokaust , ali i podizanja svijesti i tolerancije u svakodnevnom životu i vremenu u kom živimo.



Kao dio filmskog programa, u kojem je bilo predstavljeno 12 naslova iz kategorije priče, dokumentarca, kratkog i animiranog filma, od kojih je deset bilo u produkciji ili koprodukciji EU, a bio je prikazan i jedan domaći film u crnogorskoj produkciji.

Šest filmova direktno su se bavili temama Holokausta i Drugog svjetskog rata, dok su preostalih šest pokrivali širok spektar tema, od pozicije žena u modernom društvu, kroz neo-nacizam i nasilje nad migrantima, do uzroka i posljedica Drugod svjetkog rata i LGBT zajednice.

Crnogorska publika takođe je imala priliku da pogleda i favorite publike iz Ljubljane i Zagreba (Drawing against Oblivion), Oskarom nagrađen (A Girl and the River: The Price of Forgiveness / The girl in the river: Price forgiveness), sa više od 40 nagrada na festivalima širom svijeta (Bienvenidos) ili filma domaće proizvodnje (The Righteous / Righteous).

Projekat je sufinansirao Fond za građane Evrope – European memory/EACEA European Remembrance.

„Marginalizovani od sistema: Ne više“

Projekat „Marginalizovani od sistema: Ne više“, ima aplikaciju Građanski institut kao glavni proizvod. Aplikacija je zamišljena kao instrument za građane Crne Gore, putem kojeg mogu prijaviti slučajeve u kojima su njihova prava povrijeđena. Cilj projekta je da podrži marginalizovane grupe crnogorskog društva, kako bi ostvarili ljudska prava i slobode koje već imaju kao radnici, pacijenti i potrošači. Projekat direktno doprinosi pomenutim grupama čija su prava povrijeđena, da potraže pomoć i da prava koja imaju budu ispoštovana, kroz obraćanje nevladinim organizacijama i institucijaa koje su dio mreže i članovi Građanskog instituta.



Građanski institut pruža direktne informacije, pravne i druge oblike pomoći radnicima, pacijentima i potrošačima. Osim toga, Građanski institut uključuje relevantne institucije u dijalog o statusu radnika, pacijenata i potrošača. Građanski institut takođe radi monitoring i izvještava o kršenju prava radnika, pacijenata i potrošača. Članovi ovog Instituta su: Klinički centar CG, Uprava za inspekcijske poslove CG, Sindikat medija, NVO „Roditelji“, NVO „Krug života“, Centar za zaštitu potrošača (CEZAP), Unija slobodnih sindikata CG, CAZAS, Fondacija „Ruka prijateljstva“, NVO „Bolji život“ i NVO „Naša akcija“. Radnici, pacijenti i potrošači čija su prava povrijeđena dobijaju efikasnu podršku da potraže ispunjavanje prava i da traže da se njihova prava ispune kroz mrežu „Građanski institut“ i sve članove mreže.

Planirane aktivnosti implementirane su tokom 2016. godine, poput: snimanja TV priloga na Javnom servisu RTVCG, mobilna aplikacija Građanski institut, koji je pokrenut u septembru (aplikacija se može daunlodovati na Google Play Store), formiranja mreže „Slobodna pravna klinika“ to jeste „Građanski institut“.

U periodu od januara do decembra 2016, Klinički institut uspio je da prikupi skoro 1.600 žalbi od strane građana, na polju prava potrošača, pacijenata i radnika. NVO „35mm“ zajedno sa svojim partnerima, pružila je građanima čija su prava povrijeđena, pravne savjete i informacije o njihovim pravima, medijski je pokrila teme i ujedno komunicirala sa institucijama.

U cilju podizanja svijesti i komunikacije sa ciljnim grupama, „Građanski institut“ ima Facebook i Twitter naloge – <https://www.facebook.com/Gradjanski-Institut-1000939619990976/>, <https://twitter.com/gradjanskiinst>.

U svrhu ovog projekta, napravljena su tri video zapisa i dostupni su na YouTube kanalu

<https://www.youtube.com/channel/UCPaWUIqsf1YrQKy6Vrv1tTw>

Zapise su promovisali različiti elektronski mediji, jer je Agencija za elektronske medije omogućila njihovo emitovanje kao sadržaj od društvenog značaja.

Projekat je finansirala Delegacija EU u Crnoj Gori.

„Balkan bez mržnje“

Projekat istražuje kako mladi ljudi i omladinski rad mogu da imaju koristi od stvaranja jedinstvenog omladinskog dokumentarca o tome u kakvom multikulturalnom društvu bi željeli da žive. Svrha je u stvari pokazati da mladi ljudi iz različitih grupa koje se smatraju konfliktnim i nacionalno-identitetskim, mogu raditi zajedno i stvoriti nešto vrijedno.



Projekat je kreiran kao odgovor na porast broja incidenata u evropskim državama koji su nastali kao rezultat ksenofobije, islamofobije, i anti-semitizma. Balkan je poznat po sve većem broju konflikata i neslaganja, naročito kada je riječ o neslaganjima koja imaju etnički i religijski osnovu. Istorijska situacija doprinijela je sve većoj mržnji i ksenofobiji, usled sve većeg broja izbjeglica iz Sirije i drugih zemalja.

Projekat je okupio partnere širom Balkana i drugih zemalja kako bi se konstruktivno suočili s prošlošću i kako bi istovremeno napravili korak naprijed za budućnost. Omladinci koji su učestvovali u projektu istraživali su upotrebu video produkcije i zajedno napravili film na temu „Balkan bez mržnje“ po nazivu SIGEMBR. Film je predstavio Balkan/Evropu kao regiju koja ima „virus ksenofobije“. Kreiran je kao tizer da bi ohrabrio mlade ljude da budu aktivniji u svojim državama i da prate sopstvenu viziju „izliječenja od virusa“. Film je distribuiran i upotrijebljen da bi ohrabrio mlade da se kreativno uključe u stvaranje boljeg svijeta i usprotive mržnji u društvu.

Najvažniji uticaj projekat je imao kroz film SIGEMBR na temu „Balkan bez mržnje“. Film se koristi kao inovativni obrazovni alat, kako bi se njime započela dublja diskusija o identitetskim pitanjima.

Partneri na projektu „Balkan bez mržnje“ su: Asocijacija GEYC (Rumunija), Centar za omladinski razvoj – PRONI (Bosna i Hercegovina), NVO Identities (Italija), Green spirit (Grčka), Seiklejate Vennaskond (Estonija) i IdejNet (Srbija).

Projekat je podržala Evropska komisija, kroz Erasmus + Program